

# CULTURAI n DIGITALE

19 APRILE 2024 - 9:00/12:30

MAMU - LARGO DI PORTA PRADELLA 1B, MANTOVA

## PRESENTAZIONE DEL PROGETTO E DELL'HACKATHON "CULTURAI n DIGITALE: SOLUZIONI E PROTOTIPI PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO CULTURALE MANTOVANO"

**Cristiana Giordano**, coordinamento Hackathon CULTURAI n DIGITALE

All'interno del progetto



Promosso da



In collaborazione con



In rete con



Con il sostegno di



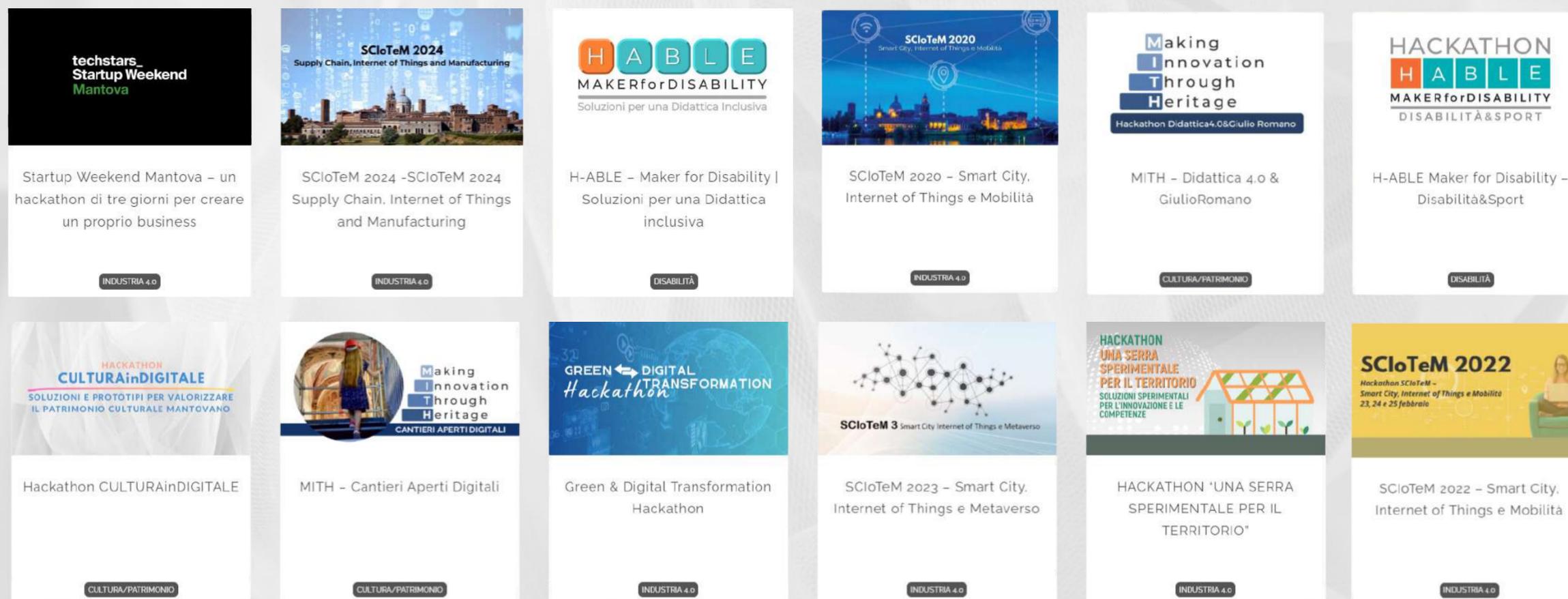
# CULTURAinDIGITALE: un hackathon diverso

Con il termine **Hackathon** si intende una **maratona di progettazione di 1 o più giorni** durante i quali i partecipanti, raggruppati in team di lavoro, si sfidano per realizzare e mettere a punto idee e progetti innovativi su un tema specifico definito da una specifica call.



# CULTURAIinDIGITALE: un hackathon diverso

All'interno del progetto “**Mantova: Laboratorio territoriale diffuso per l'innovazione e l'occupabilità**”, sostenuto da Fondazione Cariverona nel 2019, sono stati realizzati **oltre 10 hackathon** sui temi della cultura, del patrimonio culturale, della disabilità, della green economy e dell'industria 4.0.



## GLI ENTI CULTURALI

### Sito UNESCO “Mantova e Sabbioneta Patrimonio Mondiale”

Mantova e Sabbioneta sono state inserite nel 2008 nella lista del Patrimonio mondiale dell'umanità in quanto **“testimonianza eccezionale di realizzazione urbana, architettonica e artistica del Rinascimento”**. Rappresentano le principali **espressioni urbanistiche del Rinascimento lombardo** con caratteristiche profondamente diverse: Mantova è capoluogo di Provincia con più di 40 mila abitanti, Sabbioneta invece è una piccola realtà di provincia con poco più di 4 mila abitanti.



**SFIDA: DUE CITTÀ, UN UNICO SITO**  
**SFIDA: RACCONTARE IL VALORE UNIVERSALE**

## GLI ENTI CULTURALI

### Associazione Distretto Culturale “Le Regge dei Gonzaga”

L'Associazione Distretto culturale Le Regge dei Gonzaga nasce nel 2011 su iniziativa del Comune di Mantova, della Provincia di Mantova e di altri 12 Comuni con tre obiettivi: promuovere un sistema di offerta culturale che trova le sue **radici nella dinastia dei Gonzaga e che sappia essere rispettoso della tradizione e allo stesso tempo innovativo**; qualificare il **sistema della conservazione attraverso la diffusione di strumenti e procedure innovative** con il coinvolgimento non solo di enti territoriali e università, ma anche dei ceti professionali e delle imprese del settore; sviluppare la **rete del gusto e della produzione agroalimentare, degli agriturismi e della ristorazione d'eccellenza** come elemento distintivo dell'identità locale.



**SFIDA: TANTE LUOGHI, UN'UNICA RETE**  
**SFIDA: DARE VALORE ALLA “REGGIA”**

## GLI ENTI CULTURALI

### Museo Diffuso del Risorgimento

Nato ufficialmente nel 2021 con la firma del “Protocollo d’intesa per la definizione e la finalizzazione di azioni condivise per la costituzione del Museo Diffuso del Risorgimento” con capofila la Provincia di Mantova, il MuDRi (acronimo di Museo diffuso del Risorgimento) intende dar vita a una **rete che mette in relazione le emergenze storiche e le peculiarità memoriali presenti nel territorio**. Per la sua estensione che **comprende comuni delle regioni Lombardia e Veneto e della Provincia Autonoma di Trento**. La finalità prioritaria è conservare, conoscere, interpretare, valorizzare e promuovere il **complesso dei beni culturali dei territori interessati dalle campagne militari del Risorgimento**.



**SFIDA: VISITARE LA STORIA**

**SFIDA: FAR RIVIVERE I LUOGHI DELLA BATTAGLIA**

## LE AZIENDE

Sono state selezionate **sei realtà imprenditoriali**, di cui tre esperte di **prototipazione rapida e fabbricazione digitale**, mentre le altre di **programmazione e produzione software**.

Gli abbinamenti tra le sei aziende e le tre realtà culturali sono stati pensati in modo che **per ogni tema fossero sempre presenti non solo un'azienda esperta di prototipazione rapida e una di programmazione e sviluppo software**, ma anche **una realtà mantovana e una extra Mantova**:

- **Opendot** e **Timelapselab** all'opera per il **Sito UNESCO "Mantova e Sabbioneta Patrimonio Mondiale"**;
- **Archè3D** e **Pytech** all'opera per il **Distretto Culturale "Le Regge dei Gonzaga"**;
- **Superforma** e **Ocno** all'opera per il **Museo Diffuso del Risorgimento**.